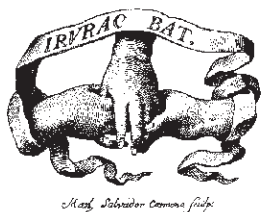


SARRERA IKASGAIA / LECCIÓN DE INGRESO

EAEko Adiskide Numerarioa

Amigo de Número de la Real Sociedad Bascongada

**DANIEL BERMEJO MANGAS
JAVIER ESTEBAN OCHOA DE ERIBE**



EUSKALERRIAREN ADISKIDEEN ELKARTEA

**REAL SOCIEDAD BASCONGADA
DE LOS AMIGOS DEL PAÍS**

Tokia / Lugar:

PALACIO - INTSAUSTI - JAUREGIA

2025eko ekainaren 21a, larunbata, 12:00etan

21 de junio de 2025, sábado a las 12:00h

GONBIDAPENA / INVITACIÓN

DANIEL BERMEJO MANGAS

(San Sebastián, 1989)

Cursó los estudios universitarios en el campus de Vitoria-Gasteiz de la Universidad del País Vasco. Es licenciado en Historia por la EHU-UPV (2011). Se doctoró en la misma disciplina en 2019 con una tesis que recibió la mención de “doctorado internacional” y el premio extraordinario de doctorado. Su publicación más importante es el libro *La caída de una clase política. Los reformistas vascos en la crisis del Antiguo Régimen (1764-1814)*, que comprende el núcleo de su tesis.

Ha publicado decenas de textos como artículos, capítulos de libro y comunicaciones. Ha disfrutado de una estancia internacional en la universidad Blaise Pascal de Clermont-Ferrand. Su campo de trabajo se centra en la historia social del poder de la Edad Moderna y Contemporánea en el País Vasco. Desde hace cuatro años es profesor de Geografía e Historia de enseñanza media.

Daniel Bermejo Mangasek (Donostia, 1989) Euskal Herriko Unibertsitateko Gasteizko campusean egin zituen unibertsitate-ikasketak. Historian lizentziatua da EHUn (2011). Diziplina berean doktoratu zen 2019an, “nazioarteko doktoretza” aipamena eta doktoregoko aparteko saria jaso zituen tesi batekin. Bere argitalpen garrantzitsuen *La caída de una clase política liburua da. Euskal erreformistak Antzinako Erregimenaren krisian (1764-1814)*, bere tesiaren muina biltzen duena.

Dozenaka testu argitaratu ditu, hala nola artikuluak, liburu-kapituluak eta komunikazioak. Clermont-Ferrandeko Blaise Pascal unibertsitatean nazioarteko egonaldia egin du. Bere lan-eremua Aro Modernoak eta Garaikideak Euskal Herrian izan duen boterearen historia sozialean oinarritzen da. Duela lau urtetik hona ertaineko irakaskuntzako Geografia eta Historiako irakaslea da.

HITZARTZE ORDENA - ORDEN DE INTERVENCIONES

PEDRO BERRIOCHOA AZCÁRATE

EAEKO LEHENDAKARIA GIPUZKOAN
PRESIDENTE DE LA BASCONGADA EN GIPUZKOA

EKITALDIARI HASIERA EMATEA / APERTURA DEL ACTO

DANIEL BERMEJO MANGAS

SARRERA IKASGAIA / LECCIÓN DE INGRESO

“Los socios de la Bascongada y el fin del Antiguo Régimen”

JAVIER ESTEBAN OCHOA DE ERIBE

SARRERA IKASGAIA / LECCIÓN DE INGRESO

“Epidemias e Ilustración en un manuscrito médico vasco de 1775”

HARRERA HITZAK / PALABRAS DE RECEPCIÓN

PEDRO BERRIOCHOA AZCÁRATE

Domina eta Diploma ematea
Entrega de Medalla y Diploma

Musika emanaldiak ekitaldian zehar
Intervenciones musicales durante el acto

JAVIER ESTEBAN OCHOA DE ERIBE

(Tolosa, 1989).

Cursó sus estudios de licenciado, máster y doctor en Historia en la Universidad del País Vasco (EHU), todos ellos galardonados con premios extraordinarios. Como investigador, ha gozado de diferentes contratos pre y posdoctorales en los que ha realizado estancias en las universidades de Cambridge (Reino Unido), Complutense de Madrid y Delaware (EE.UU.). Desde 2019 es profesor de la EHU en el área de Historia Moderna.

Su tesis doctoral se publicó en 2018 bajo el título *Discursos civilizadores. Escritores, lectores y lecturas de textos en euskera (c.1767-c.1833)*, en la editorial Sílex. Además, ha participado como coordinador en varios libros y ha escrito decenas de artículos científicos y capítulos de libro. Su campo de estudio es la historia cultural y social del País Vasco de finales del Antiguo Régimen. Recientemente, se ha interesado especialmente por la concepción de la salud pública en el siglo XVIII.

Javier Esteban Ochoa de Eriben (Tolosa, 1989). Historian lizentziatu, master eta doktore ikasketak egin zituen Euskal Herriko Unibertsitatean (EHU), eta guztiek aparteko sariak jaso zituzten. Ikertzaile gisa, doktoratu aurreko eta ondoko hainbat kontratu izan ditu, eta Cambridgeko (Erresuma Batua), Madrilgo Complutenseko eta Delawareko (AEB) unibertsitateetan egin ditu egonaldiak. 2019tik EHUKo irakaslea da Historia Modernoaren arloan.

Doktore-tesia 2018an argitaratu zuen, *Discurso civilizadores. Idazleak, irakurleak eta euskarazko testuen irakurketak (c.1767-c.1833)* izenburupean, Sílex argitaletxean. Gainera, koordinatzaile gisa parte hartu du hainbat liburutan eta dozenaka artikulua zientifiko eta liburu-kapitulu idatzi ditu. Antzinako Erregimenaren amaierako Euskal Herriko historia kultural eta soziala du aztergai. Duela gutxi, bereziki interesatu da XVIII. mendeko osasun publikoaren ikuskeran.



Musika emanaldia – Intervención musical
Fortepiano: Ignacio Araquistain

Sonata en Fa menor K.466 Domenico Scarlatti (1685-1757)

Sonata para piano nº 13 KV333

Primer movimiento allegro Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonata para piano Op. 10 nº 2

Segundo movimiento allegretto Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Cuatro mazurkas Op. 6 Frederic Chopin (1810-1849)



Retrato de Xabier Maria de Munibe e Idiaquez, VIII Conde de Peñaflores