



*Euskal Herriaren Adiskideen Elkarte*  
*Real Sociedad Bascongada*  
*de los Amigos del País*



# TEKLAREKIKO MUSIKA-TRESNA HISTORIKOEN KONTZERTUA / CONCIERTO DE INSTRUMENTOS HISTÓRICOS DE TECLA Pianoforte – Clavicordio – Clavecín

Intérpretes:  
Esteban Elizondo Iriarte  
Loreto Aramendi



Igandea, 2019ko apirilaren 7an, 11:30etan – Domingo, 7 de abril de 2019, 11:30h  
PALACIO - INTSAUSTI - JAUREGIA  
AZKOITIA

Doako sarrera edukiera osatu arte

Entrada libre hasta completar el aforo

## EGITARAUA – PROGRAMA

Pavana Italiana .....Antonio de Cabezón (1510-1566)  
*Esteban Elizondo Iriarte, Clavicordio*

Tiento de medio registro de tiple de 7º tono.....Francisco Correa de Arauxo (1584-1654)  
*Esteban Elizondo Iriarte, Clavicordio*

Sonata XI (Andante).....Sebastián de Albero (1722-1756)  
*Esteban Elizondo Iriarte, Clavicordio*

Suite en sol m ( Prelude-Allemande-Courante-Sarabande-Gigue-Menuet)  
Elisabeth Jacquet de La Guerre..... (1665-1729)  
*Loreto Aramendi, Clavecín*

Aria (Goldberg)..... J.S. Bach (1685-1750)  
*Loreto Aramendi, Clavecín*

Aria (Goldberg)..... J.S. Bach (1685-1750)  
*Loreto Aramendi, Fortepiano*

Sonata de Clave..... P.Josep de Larrañaga( -1806)  
*Loreto Aramendi, Clavecín*

Sonata KV300d (310) .....W.A. Mozart(1756-1791)  
*Loreto Aramendi, Fortepiano*

Sonata Op. 27 – Mov.1 “Claro de luna” .....L. van Beethoven (1770-1827)  
*Loreto Aramendi, Fortepiano*

Sonata Op. 13- Mov. 1 “Patética” .....L. van Beethoven (1770-1827)  
*Loreto Aramendi, Fortepiano*



**EUSKO JAURLARITZA**  
**GOBIERNO VASCO**

HEZKUNTZA, HIZKUNTZA POLITIKA  
ETA KULTURA SAILA  
Hizkuntza Politikarako Sailburuordetza

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,  
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA  
Viceconsejería de Política Lingüística



**Gipuzkoako Foru Aldundia**